

Al-muik al-mubk : maalla siysiyya fukhiyya krktriyya

Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque de l'Institut français du Proche-Orient



. Al-muik al-mubk : maalla siysiyya fukhiyya krktriyya. 1929-01-01.

1/ Les contenus accessibles sur le site Gallica sont pour la plupart des reproductions numériques d'oeuvres tombées dans le domaine public provenant des collections de la BnF. Leur réutilisation s'inscrit dans le cadre de la loi n°78-753 du 17 juillet 1978 :
- La réutilisation non commerciale de ces contenus ou dans le cadre d'une publication académique ou scientifique est libre et gratuite dans le respect de la législation en vigueur et notamment du maintien de la mention de source des contenus telle que précisée ci-après : « Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France » ou « Source gallica.bnf.fr / BnF ».
- La réutilisation commerciale de ces contenus est payante et fait l'objet d'une licence. Est entendue par réutilisation commerciale la revente de contenus sous forme de produits élaborés ou de fourniture de service ou toute autre réutilisation des contenus générant directement des revenus : publication vendue (à l'exception des ouvrages académiques ou scientifiques), une exposition, une production audiovisuelle, un service ou un produit payant, un support à vocation promotionnelle etc.

CLIQUER ICI POUR ACCÉDER AUX TARIFS ET À LA LICENCE

2/ Les contenus de Gallica sont la propriété de la BnF au sens de l'article L.2112-1 du code général de la propriété des personnes publiques.

3/ Quelques contenus sont soumis à un régime de réutilisation particulier. Il s'agit :

- des reproductions de documents protégés par un droit d'auteur appartenant à un tiers. Ces documents ne peuvent être réutilisés, sauf dans le cadre de la copie privée, sans l'autorisation préalable du titulaire des droits.
- des reproductions de documents conservés dans les bibliothèques ou autres institutions partenaires. Ceux-ci sont signalés par la mention Source gallica.BnF.fr / Bibliothèque municipale de ... (ou autre partenaire). L'utilisateur est invité à s'informer auprès de ces bibliothèques de leurs conditions de réutilisation.

4/ Gallica constitue une base de données, dont la BnF est le producteur, protégée au sens des articles L341-1 et suivants du code de la propriété intellectuelle.

5/ Les présentes conditions d'utilisation des contenus de Gallica sont régies par la loi française. En cas de réutilisation prévue dans un autre pays, il appartient à chaque utilisateur de vérifier la conformité de son projet avec le droit de ce pays.

6/ L'utilisateur s'engage à respecter les présentes conditions d'utilisation ainsi que la législation en vigueur, notamment en matière de propriété intellectuelle. En cas de non respect de ces dispositions, il est notamment passible d'une amende prévue par la loi du 17 juillet 1978.

7/ Pour obtenir un document de Gallica en haute définition, contacter
utilisation.commerciale@bnf.fr.

المضحك المبكي



توفيق شامية — مسيح قام من بين الاموات ... والريحي كمان ...

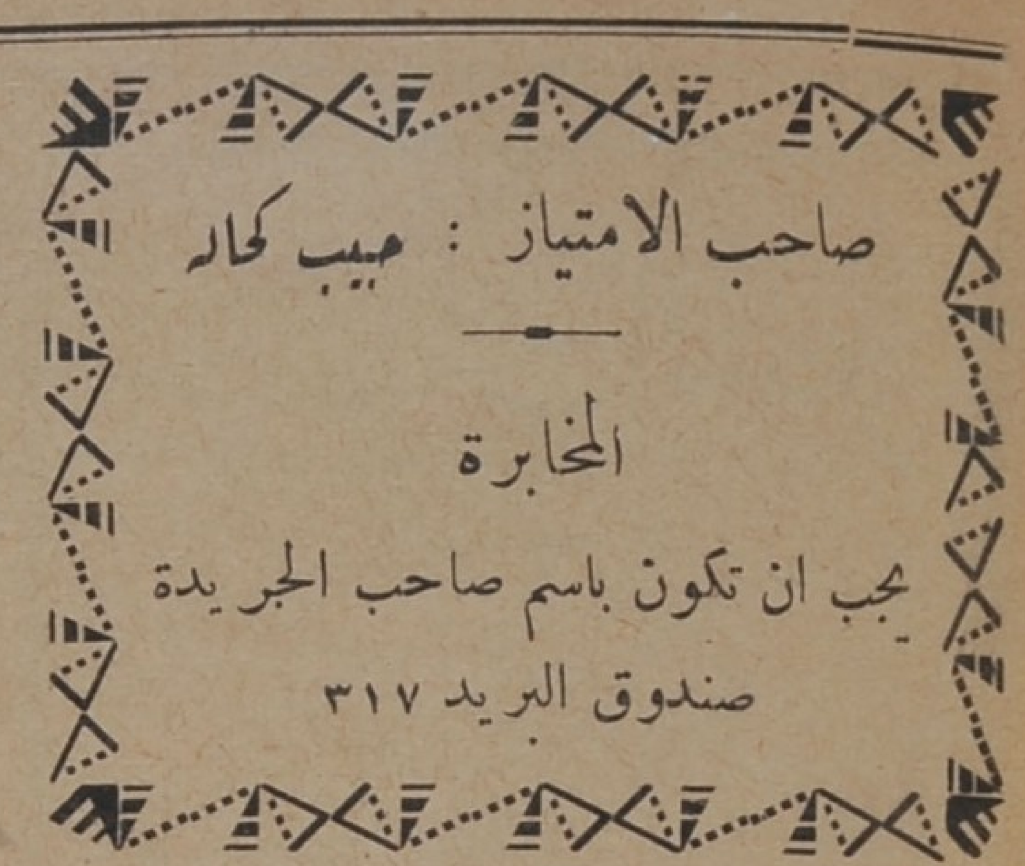
Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque de l'Institut français du Proche-Orient

المضحك المبكي



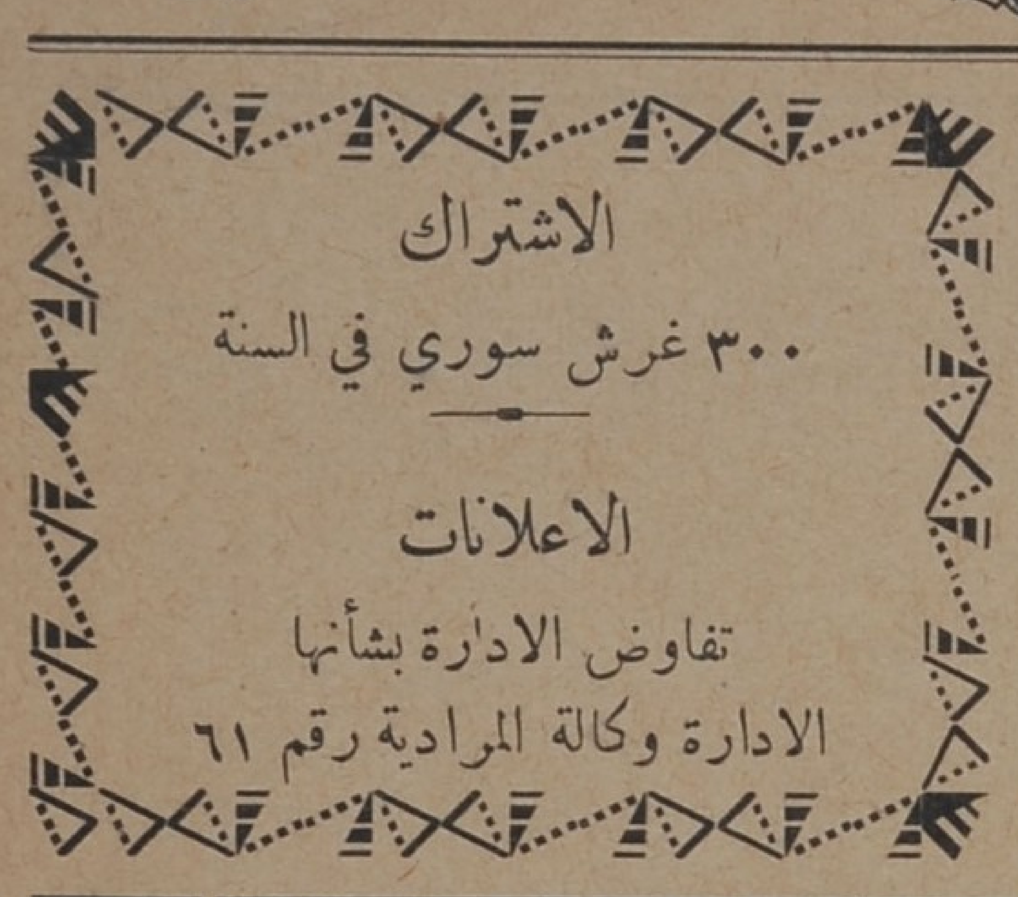
لسان حالهم — خاطركم عاد بدنا نروح استروا ما شفتوا منا

العدد ٣٥ — دمشق في ٢٦ نيسان سنة ١٩٣٠ — السنة الاولى





مجلة سياسية فكاهية كاريكاتورية
« تصدر صباح كل سبت »



بالاختصار

١ — الافلاسات متتابعة

٢ — كل يوم في عندنا منتحر

٣ — الذهبات طاروا

٤ — البلع داير في اكثر الدواير

٥ — المرأة ما عادت تتحجب

٦ — كل مين ايدو الو في الحاكمية

٧ — بونسو مانو راح يحكي

٨ — الجراد اكل الاخضر واليابس

٩ — الضرايب عميتنا عمي

١٠ — الحالة الموقتة مالنا رايحين نخلص منها

١١ — الفرنساويين عم يعملوا مصحلتهم بالبلاد

١٢ — بنصرف اكثر ما بنسحب

١٣ — تمدنا وتفرنجنا

١٤ — كلنا بدنا وظايف

١٥ — البنت ما بتتجوز بدون دوطه

١٦ — الدخولية حرقت قلوب التجار

١٧ — الدستور بدو يكون مسخرة

١٨ — المسيو بينار ما بيقدر يساوي شي

١٩ — رايحين نصير كلنا افوكاتيه واطباء

٢٠ — سقا الله ايام الاتراك

٢١ — ما في حدا راضي وممنون

٢٢ — كل يوم بيجي العن من يوم

٢٣ — كل يوم في عندنا جريدة جديدة

٢٤ — الفرنكوفيل صاروا فرنكوفوب

٢٥ — الانتداب يعني استعمار

٢٦ — وزرائنا نسيو المشي

٢٧ — البنك السوري عم يطبع اوراق نقدية وماشي

٢٨ — كل واحد بيفتكر حاله انه رجل الساعة

٢٩ — مسكين هلي الو ورقة بالحاكمية

٣٠ — رايحين نصفي بالعصفورية

٣١ — (يعني اوتوز بر) ما بها ماشية كثير بهل الايام متل البوكر

٣٢ — حكومتنا رواية

والخلاصة هذه حالتنا يامسيو بونسو بالاختصار وانت ساكت حتى آخر لحظة ، اديني وياك ، لما اشوف ، اخرتها معك ...

❀❀❀

ضمان مسوكر

عندما صدر قرار الدخولية القديم ووضع موضع التنفيذ قامت التجار وقعدت فرأت الحكومة ان الحق بيدهم فعدلته .

ولما علم التجار بذلك ذهب وفد منهم وقابلوا الحاكم وقالوا له بنترجاك لا تطبق قانون الدخولية الجديد طالما رايحين تعدلوه فقال واثق بك لا بد من ان نطبقه

قالوا له نحنا بنعطيك تعهد على نفسنا انه اذا بقيت الحكومة مصرة على هذا القرار فنحن بندفع لك الفرق ...

قال لهم انتو ادفعو حسب القرار واذا تعدل فانا بردلكم الفرق

قالوا له ومتى ما دفعنا ما بتعود ابترد ولنا ياه

قال لهم : بشرفي بردلكم ياه ..

وهكذا امن التجار وصاروا يدفعون بموجب القرار

وبعد بضعة ايام تعدل القرار ، فرجع التجار يطالبون واثق بك برد الفرق ، ولكن حضرته ما كان يردعليهم ...

قلت لهم مساكين راح الفرق عليكم

قالوا ما بيصير ... وليش ما بيصير ؟؟

قالوا لان واثق بك حالف بشرفه ...

متى يرتبك الزوج

١ = عند ما يكون عمال يناغش شي ست او دموازيل وتشرف امراته ...

٢ = عند ما يتأخر عن البيت فيعتذر لامراته بانه كان عند صديقه فلان وفي اليوم الثاني يحضر الصديق فلان ويعاتبه امامها بسبب انقطاعه عنه

٣ = عند ما تطلب منه ثمن فسطانها امام الضيوف والجيران

٤ = عند ما يكون حاطط بفكرو شي سهره فيهم ليخرج من البيت بداعي انه رايح مشوار فتقول له امراته وقف تا روح معك ...

٥ = عند ما يكون مع امراته في حفلة راقصة وحضرته ما بيعرف يرقص وحضرتها رقاصه من الطبقة الاولى

٦ = عندما تفتش جيوبه صباحا فتجد فيها صورة ست جميلة

٦ = عند ما تكون عمال تشتري فسطان من محل ورده مثلا فيقول لها من اسبوع زوجك اشترى شقفة جميلة انشالله تكون عجبتك ، وهي ما عندها خبر .

٨ = عند ما يحضر الى البيت وتسأله ليش ما اشتريت المضحك المبكي ..

٩ = عند ما يكون خسران بالبوكر وحضرتها عارفه قديش كان في بجيبته مصاري

١٠ = عند ما تعزم امها لتمضي عندها شي كم يوم وهو واقف ما يطلع من قلبه يكرر العزيمه ولا قادر يسكت

لفوها

قال الراوي :

على أثر البيان الذي اذاعه هاشم بك والذي دعا في ختامه الاحزاب الى الاتحاد ونبذ الشقاق اجتمع حزب الاصلاح وحزب الامة وحزب الاتحاد واخذوا يبحثون في الموقف الحاضر وفي البيان نفسه .

فقال حقي بك : ايه دا هاشم بك ؟؟!! يدعي للاتحاد في بيانه ولما بنقول له ولجماعته تعالوا نتحد بينسحبوا بانتظام ...

فاجابه رشدي باشا : (بس انشالله ما يكذبنا) ، هذا صحيح ولازم نعمل بيان ضد بيان هاشم بك ونظهر للناس هل الحقيقة هلي عمال يتفضل فيها حقي بك ...

واما سعيد بك محاسن طلع شيطان اكثر منهم كلهم ، لانه كان عمـال يسمع الحديث ويضحك ...

ولما انتهوا جميعهم من حججهم وادلتهم التفتوا الى سعيد بك وقالوا له :

ليش عمال تضحك يا سعيد بك ؟

فقال : لاني اخاف اذا عملتوا هيـك بيان ان يجاوبوكم ويقولوا نحنا عمال ندعي الاحزاب الوطنية ولا افتكرنا يوم ندعيكم الكم ...

وعندئذ ... وعندئذ يصرعو كم صرعة بنت كلب ... وهكذا لفوهـا ... ولكن سودا مو بيضا ..

❀❀❀

حسنات الشعر

(دوائي ودائي)

دوائي ودائي عند من لو رايته
يقلب عينيه لاقصرت عن زجري
فاقسم لو اصبحت في لوعة الهوى
لاقصرت عن لومي واطنبت في عذري
ولكن بلائي منك انك ناصح
وانك لاتدري بانك لاتدري

(حماد)

(بكيت لحصرها)

انظر الى شمس القصور وبدرها
والى خزاماها وبهجة زهرها
لم تبك عينك ابيضا في اسود
جمع الجمال كوجهها في شعرها
وردية الوجنات يختبر اسمها
من ريقه من لا يحيط بخبرها
وتمايلت فضحكت من اردانها
عجبا ولكني بكيت لحصرها
تسقيك كاس مدامة من كفها
وردية ومدامة من ثغرهـا

(ديك الجن)

(خاسف النظر)

اتاذنون لصب في زيارتكم
فعندكم شهوات السمع والبصر
لا يضمر السوء ان طال الجلوس به
عف الضمير ولكن فاسق النظر

(العباس بن الاحنف)

❀❀❀

وش معنى

تسمع محمدعلي بك العابد وهو يقول
وش معنى
الم تر ان الفقر يرجي له الغنى
وان الغنى يخشى عليه من الفقر

❀❀❀

وتقابل الشيخ وتقول له
وش معنى
هب الدنيا تصير اليك عفواً
اليس مصير ذاك الى الزوال

❀❀❀

ويقول التاجر وهو يدفع الدخولية
وش معنى
صبرت على مالو تحمل بعضه
جبال شراة اصبحت تتصدع

❀❀❀

وتسأل المسيو بونسو وتقول
وش معنى
ياليل الصب متى غده
اقيام الساعة موعده

❀❀❀

وتشوف الوزير يضحك وتقول
وش معنى
لاتوازي لذة الحكم بما
ذاقه الشخص اذا الشخص انعزل

❀❀❀

وتشوف واثق بك في الحاكمية وتقول
وش معنى
واثق الله فتقوى الله ما
جاورت قلب امرىء الا وصل

الوش والقفا

البيان هلي اذاعه هاشم بك عاجب كل الناس، كل الناس، ما عدا اصدقاء الانتداب

واصدقاء الانتداب هلي بيدعوا انهم معتدلين، وهلي بيروحوا لعند الافرنسيين ويقولولهم نحن اصدقاء الانتداب، وانتو تاج راسنا، ونحنا ما بنقدر نعيش بلاكم .. هادول عمال يصرحوا اليوم وعمال يقولوا شو هل البيان قديشو معتدل ... وكان لازم يكون اشد من هيك ...

وهادول ذاتهم هلي حارقين قلوب الفرنساويين من بونسو، لروبير ده كه، لبروريار ...

فحضراتهم بيروحوا لعندهم ويظهروا هم خضوعهم ومحبتهم وعطفهم، وميلهم، وتأييدهم الهم ويطلعوا لبرا وبينتقدوا البيان مثلا لانه معتدل وكان لازم يكون شديد ... ويحركوا جميل بك مردم بك مثلا ويقولوله شو صاير للكتلة ساكتة ومانها عمال تعمل حركات ...

وهلي حارق دم المسيو بونسو اكثر من الكل ان الواحد منهم بيموت الف موته حتى يقابله وبعدين بيصرح للناس ويقول المسيو طلب مقابلتي ...

ولولا العيب والحيا كان يقول ترجاني حتى قابلته ...

وهل المسألة ذاتها جننت المسيو روبير ده كه عند ما كان في الشام، واحترق قلبو من شخص — ذكرولي اسمه — مات حتى توصل لمقابلة المسيو ده كه، وبعدين صار يصرح حضرته ويقول المسيو ده كه طلب مقابلتي ... وانا قابلته بناء على طلبه وو- ات كلماته لاذن ده كه ... وتحول بالطبع ...

والخلاصة هادول هم اصدقاء الانتداب في البلاد. وهادول هم ذاتهم المعتدلين هلي عمال ينتقدوا البيان لانه معتدل ...

وهادول ذاتهم بيحاكوا الفرنساويين بلهجة وبيحاكوا الاهالي بلهجة ثانية ...

وكنت اتحدث بهذا الموضوع مع صديق لي فسألته وقلت له شو بتقول حضرتك بهيك ناس ؟؟

قال: هادول بالوش شكل، وبالقفا شكل ...

قلت له: لا يااخي هادول وشهم « وقفاهم » فرد شكل ...

(مخدة العجيبة)

اختراع، جديد يغنيك عن اللزق. والمسودات السخنة، وكيس الماء السخن والاجرة؛ والرغيف السخن، ويدفي فرشتك، ويفيدك في جميع الامراض العصبية، والامراض النسائية فاذا، اردت ان تستغني عن كل هل الضربات السخنة بشكل ظريف ولطيف ونظيف وخفيف فاطلب هذه المخدة العجيبة التي لايستغنى عنها من محل مزراحي اخوان ومن صيدليات السادة انطون صاصي؛ جميل كحال، بدري ضباعي، خليل الهبل، منير الهبل صبحي الساطي، شريف سامي العناية

من نفس البضاعة

بين الاستاذ كرد علي والدكتور رضا سعيد ما صنع الحداد

يعني كل واحد بيريد يشوف الثاني عالخازوق ...

والعداوة بين الاثنين قديمة ، لكن ما كانت تؤثر لان كل واحد كان بجهة ، واما اليوم فان الاستاذ كرد علي صار وزير معارف والدكتور رضا سعيد صار رئيس جامعة

وبالطبع لابد من علاقات ومفاوضات ومخابرات يومية بين الوزير والدكتور

فكيف يا ترى بيكتب الوزير للدكتور ، وكيف بيخاطبه الله يعلم ..

لكن الدكتور عمال يصرح ويقول انه اذا استلم من الوزير كتاب او تحرير او بلاغ ، فانه يجاوبه بنفس اللغـة هلي بيكتبلو فيها ...

يعني من عين البضاعة ...

فان كتبلو يا صاحب السعادة ، بيجاوبه الدكتور ياصاحب السعادة

وان كتبلو باسمه حاف بيجاوبو باسمه حاف ايضا

وان كتبلو ودمتم محترمين بيجاوبو ودمتم محترمين

والخلاصه فان الدكتور مستعد ان يجاوب الوزير من نفس البضاعة هـلي بيبعتلو ياها .

يعني بيريد يقول للوزير متلما قال المسيح بالكيل الذي تكيلون به يكال لكم وازود..

فاوعا تزيد العيار عالدكتور يا استاذ ، لانه مستعد يتقلك ياه اكثر ...

والدكتور بيخوف ؛ لانه دكتور وبيعرف بالعيارات ...

جورج صاند كاتبة افرنسية معروفة عاشت حياة حافلة بالفنون من كل نوع ، ولما كانت صبية كانت تعيش مع جدتها في احدى قرى الريف ، وكانت مغرمة بركوب الخيل تخرج بجوادها وتركضه حتى يعدو في الطرق الزراعية والحقول ، وكانت تعرف ان اباها مات بسقوطه من الجواد ولكن هذا لم يكفها عن ركوب الخيل

وحدث ذات مرة ان جدتها ارادت ان تحذرها الشطط في الفروسية فاخبرتها بانها يحسن بها الا تركب الخيل لان اباها مات بسقطة من جواده

فاجابت الفتاة وهي بعد صبيه ، وانت كيف مات ابوك ؟

قالت الجدة « مات على سريره مثل سائر الناس »

فقالت اذن يجب عليك الا تذهبي الى سريرك لئلا تموتي مثله !!

❀❀❀

ـــ كسب رجل فقير النمرة الاولى في اليانصيب وكان قد اشترى نمرتين بغرشين فجاءته زوجته متكدرة وقالت له :

اما كان يكفي ان تشتري نمرة واحدة ما دامت احدى النمرتين لم تربح ؟

برسيل

هو الصابون الناعم العجيب الذي يستعمل لغسل الثياب ويوفر باستعماله المال والتعب والوقت ويضمن للثياب المغسولة نعومتها ونظافتها بلا عناء ولا ضجر . جربيه في منزلك اذا كنت لم تستعمليه حتى الان فيعطيك نتيجة لم تحلم بها ، وكيفية استعمال هذا الصابون مطبوعة على العلبة

البرسيل لا يحوي مواد مضرة في البدن والثياب ويطلب من سائر السمانة محلات

❀❀❀



على التلفون

— الو ... سانترال .. . اعطيني المسيو بونسو ...

— بونجور اكسلانس ... بلغني انك اجيت للشام ورجعت وما حكيت شي ؛ فليش هيك عمال تعمل مع الشوام ؟

الجماعة زعلانين منك كتير وعمال يقولوا لو كان اللبنانيين ولاد الست ونحنا ولاد الجارية بنستاهل تبقى عنا شي كم يوم.. اما انك تمر بالشام وتسد انافك متل هلي شامم ريحه كرهه فهادا شي عمال يكدرنا كتير ...

الله يرضى عليك ، نحنا بدنا نقرب الشوام الك ، ما بدنا نبعدهم ... فكل شي هلي عمال ابنيلك ياه انا بسنة عمال تهدملي ياه بيوم ... فاعمل معروف غير لي هل الخطة هلي ماشي عليها كرمال خاطري ، ولا تنس ان كل شي بيزيد ينقص ...

اورفوار موسيو ... اورفوار ..

❀❀❀

— الو ... سنترال ... اعطيني الشيخ تاج ...

— مرحبا يا استاذ ... انت شو على بالك ... شايفلك المسيو بونسو مانو رايح يحكي وانت مالك رايح تتغير ... فاشكر الله هلي رماك بمفوض سامي لا يصد ولا يرد ...

واذا بقي حضرته ساكت يمكن تروح معك شي كم سنه كمان ... بس دير بالك على حالك واوعا من هلي حولك وحواليك ، لانه بلغني انه في جماعة من الحكومة عمال يشتغلوا ضدك . ناس مع رضا باشا وناس مع الداماد ... لهل السبب عمال انبهك حتى لا توقع شي وقعه ...

خاطرك ... لا تواخذني ... ازعجتك ...

— الو ... سنترال ... اعطيني المسيو برويار ...

— بونجور موسيو ... كومان سافا بهل الايام .. انشالله تكون خلصت من رمرمة البعثة ؟ .. الله يعطيك العافية..

اخي بدي احكيلك مسأله ما بعرف كيف بدي فسرها .. هادول جماعتكم يعني اصدقاء الانتداب ، عمال يدخلوا من بيت شقاع لبيت رقاع وعمال يقولوا ان البيان هلي اصدره هاشم بك الاتاسي معتدل ولازم يكون شديد ، وعمال ينتقدوا الوطنيين لانهم ساكتين ومانهم عمال يعملوا حركات بوش الانتداب ..

فليش هيك عمال تخلوهم يحكوا.. الناس عمال تظن ان السلطة هي هلي عمال تحركهم حتى يحكوا هيك ؛ وعمال تخليهم يعتقدوا انه في الكم سياسة من وراء الحركة فاذا كان ما في شي من هاد اعملوا معروف نبهوهم ووقفوهم عند حدهم ،.

هادا شي ما بيسوى ابدا ... وانا ما برضى هيك جماعة يمشوا بهل الخطه لان الناس بتفتكر انهم ماشيين هيك برأيكم واشاراتكم وبعدين بيخربطوا علينا وعليكم ...

فاعمل معروف دير بالك عليهم ولا تخليهم يتطوحوا اكثر من هيك ..«

اورفوار .. اذا بدك شي مساعده برمرمة البعثة خبرني ، لانه في تحت ايدي كل معماري من احسن ما يكون وانا مستعد لكل خدمة ..

— الو ... سنترال ... اعطيني وزير المعارف ..

— مرحبا يا استاذ .. انشالله مبسوط اليوم . . وانشالله سديت بخواش الاوتوموبيل وما عاد زرزب بنزين ..

اخي ، الدكتور رضا سعيد عتبان عليك كثير ؛ وعمال يقول انك لحد اليوم ما رحت زرت الجامعة السورية ولا بتعرف البناية الجديدة كيف هي ولاشلون معمرة .. فليش هيك بتعمل ؟؟؟

هادا موشي ظريف ، اسمع مني وحلها برمة وتصالح انت والدكتور وحاج تعاكسوا بعضكم بقا .. عيب قدام الناس ... لاسيما والدكتور ظهرو قوي ومالك عم تقدر عليه

انا عمال انصحك ... اذا ما حبيت تسمعها مني اسطفل ... خاطرك...

حكايات العرب

— ابو دلامة الشاعر المشهور كانت له نكات ومداعبات مستحبة ، منها ان ابا العباس السفاح قال له مرة ، (سلني حاجتك) فقال له ابو دلامة اني بحاجة الى كلب اتصيد به ، فاستغرب طلبه لكنه امر باعطائه فقال ابو دلامه ،واعطني دابة اتصيد عليها

قال : اعطوه

قال : وغلام يصيد بالكلب ويقوده

قال : اعطوه غلاما

قال : وجارية تسلخ لنا الصيد وتطعمنا منه

قال : اعطوه جارية

قال : هؤلاء يا امير المؤمنين عبيدك لا بد لهم من دار يسكونها

قال : اعطوه داراً تجمعهم

قال : فان لم تكن لهم ضيعة فمن اين يعيشون

قال : قد اعطيتك مائة جريب عامرة ومائة جريب غامرة

قال : وما الغامرة

قال : التي لا نبات فيها

فقال : قد اقطعتك انا يا امير المؤمنين خمسمائة جريب غامرة من فيافي بني اسد

فضك وقال اجعلوها كلها عامرة ...

❀❀❀

— ومن مجونه ان المنصور الزمه بالصلاة في مسجده ووكل به من يلاحظه . فغاظه ذلك فكتب الى المنصور رقعة قال فيها

الم تعلموا ان الخليفة لزني
بمسجده والقصر مالي وللقصر
اصلي به الاولى مع العصر دائما
فويلي من الاولى وويلي من العصر
ووالله مالي نية في صلاتهم
ولا البر والاحسان والخير من امري
وما ضره والله يصلح امره
لو ان ذنوب العالمين على ظهري

فضحك المنصور واعفاه

❀❀❀

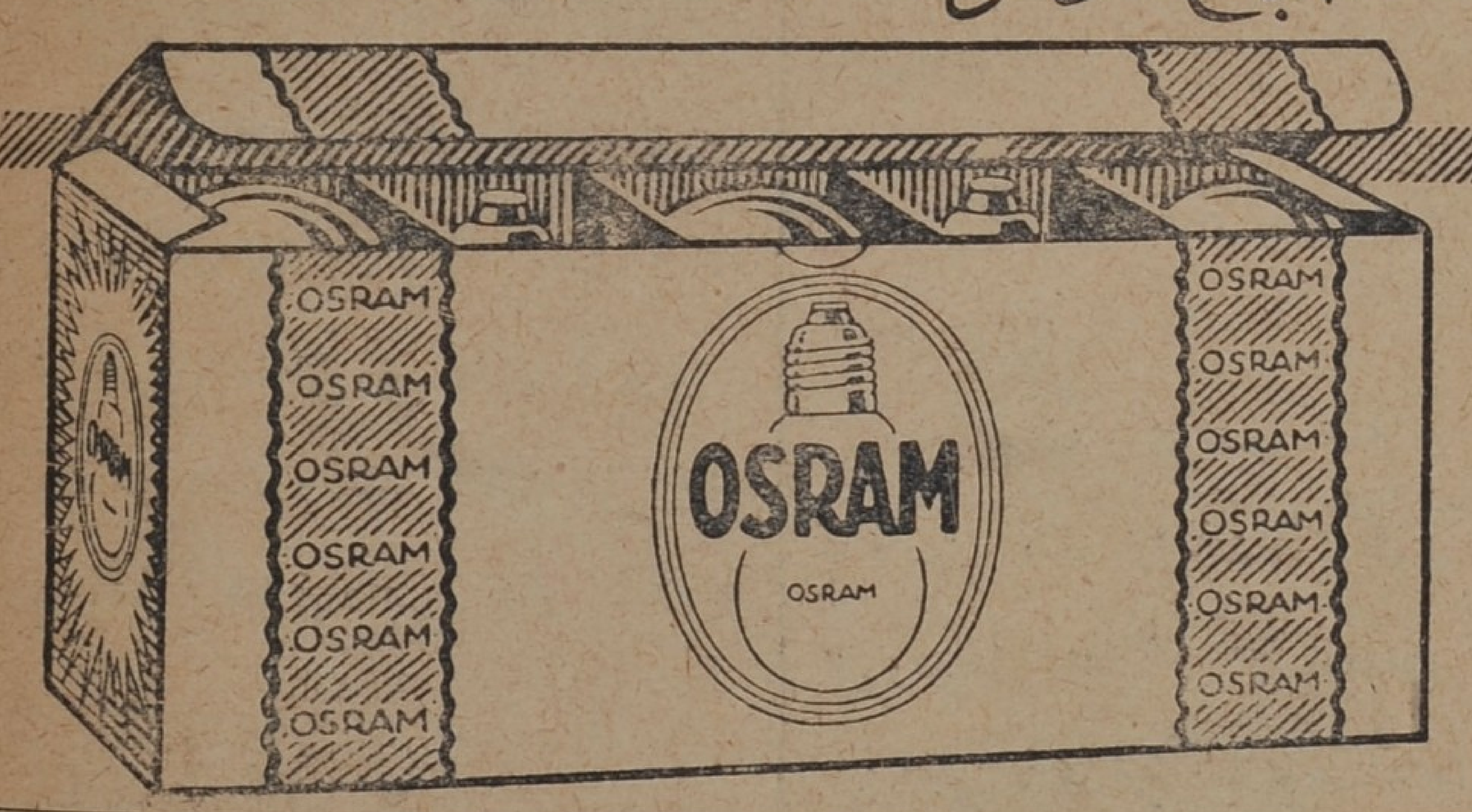


مصباح أوسرام الجديد

هو خير مصباح كهربائي ظهر في عالم المدنية

أوسرام اكبر مصنع لعمل المصابيح الكهربائيه في اوربا

مصباح أوسرام مشهود له في كافة انحاء العالم



نوادر العظماء

— قيل ان الملك لويس الرابع عشر سأل في صباح احد الايام نبيلاً من النبلاء المحيطين به عن عدد اولاده فاجابه (اربعة يامولاي) وشاءت الصدفة ان يحادث الملك هذا النبيل بعد ذلك ثلاث مرات في اليوم نفسه فكان يسأله في كل مرة السؤال عينه ، كم ولداً لك يافلان ؟ فيجيبه باحترام « اربعة يامولاي » ..

وفي المساء كرر الملك السؤال نفسه على النبيل فاجابه «ستة يامولاي » فقال له لويس الرابع عشر ، كيف ذلك ؟ الم تقل لي هذا الصباح ان لك اربعة اولاد فقط ؟

فاجابه بلى يامولاي ، وقد قلت ستة خشية مضايقة جلالتكم باعادة الجواب نفسه

تعلموا ..

دخل شيخ مسن احدى الحدائق ليخفف عن نفسه بعض اعبائها وجلس على مقعد هناك ، فرأى بالقرب منه فتاة حسناء في نحو العشرين من عمرها تطالع صحيفة من الصحف اليومية ...

فعاودت الشيخ ذكرى الصبا ، ونسي ما فات من عشرات السنين واخذ يفكر في مداعبتها ومغازلتها ...

وبينما هو يفكر بايجاد حيلة ليدخل معها الحديث اخرجت الفتاة سيكارة من محفظتها ووضعتها في فمها ولكنها لم تجد كبريتا تشعلها به ؛ فكانت هذه فرصة مناسبة للشيخ فنهض من مقعده واعطاها علبة كبريت كانت معه ، وصار الكلام يجر بعضه

وهنا اخذ حضرته يبحث عن طريقه يمكن بها الصداقة وقد تذكر ان علبة الكبريت التي معه في غلاف ظريف من الفضة فقدمها اليها وقال لها اقبلي مني هذه الهدية ؛ افاخذتها شاكرة ، ولكنها اخرجت من حقيبتها شيئا صغيرا وقالت هي بدورها ايضا ، وانت اقبل مني هذه الهدية

فتناولها الشيخ ... فاذا هي مرآة .

فنظر الشيخ بها فرأى وجهه المتجعد منعكسا عليها فتذكر انه شيخ وانه ليس من الحق ان ياخذ دوره ودور غيره ...

وهكذا نهض من المقعد وترك الفتاة لوحدها

فهل علمتم ايتها السيدات ماهي الطريقة التي تقدرون بها ان تتخلصوا من مثل هؤلاء العشاق ؟

فشر سيبويه

(اعراب الصديق عند الضيق)

الصديق — مبتدأ ، والمبتدأ يكون مرفوعا ، والصديق اذا كان مرفوعا بهذه الايام وكنت انت منخفضا باية علامة من علامات الخفض لا يتعرف عليك وينساك ولا يسأل عنك . وهذا يؤيد قول القائلين لا تدعي على رفيقك بالرفع بتفقده

والرفع على انواع ؛ منها الرفع على الكرسي ، ومنها الرفع على المشنقه ، وكلاهما في معنى واحد وهو الانتحار فالداماد مثلا الذي ارتفع على الكرسي بزمانه ، وتاجر سوق مدحت باشا الذي شنق نفسه يعدون منتحرين فلا ترجى لهما الحياة ...

عند — ظرف ، والظرف اذا كان البول عليه ناقصا يدفعونك (تاكسي). وصاحب التاكسي يستبد اليوم بالزبون كما يشاء والبلدية غافلة ...

الضيق — الله لا يوريك اياه ... مجرور بالاضافة ؛ ونحن مجرورين اليه ، ومتى جرتك الظروف اليه انكرك اصحابك واصدقاؤك وهو عام شامل جميع طبقات ابناء البلاد ما عدا الوزراء ، فلهم في نهاية كل شهر رغيف مقرص ولا يهمهم اطار الذهب من البلاد ام لا ، وقطعت الصيارف الخصم ام لا ؛ وزادت الجمارك ، ام زادت رسوم الدخولية ام لا

وجملة الصديق عند الضيق من المبتدأ الى الخبر لا محل لها من الاعراب في بلادنا ، ولا احد يفهم معناها هدانا الله سواء السبيل ...

قطرة اللؤلؤ

« انفع اكتشاف لامراض العيون »

تشفي حبيبات الجفون وعماشة العين والرمد الشديد ، تقوي النظر ، تمنع تساقط الدموع تزيل احمرار العين والتهاب الجفون وتكسب العين رونقا وجمالا .

. . . . .

شربة الفواكه

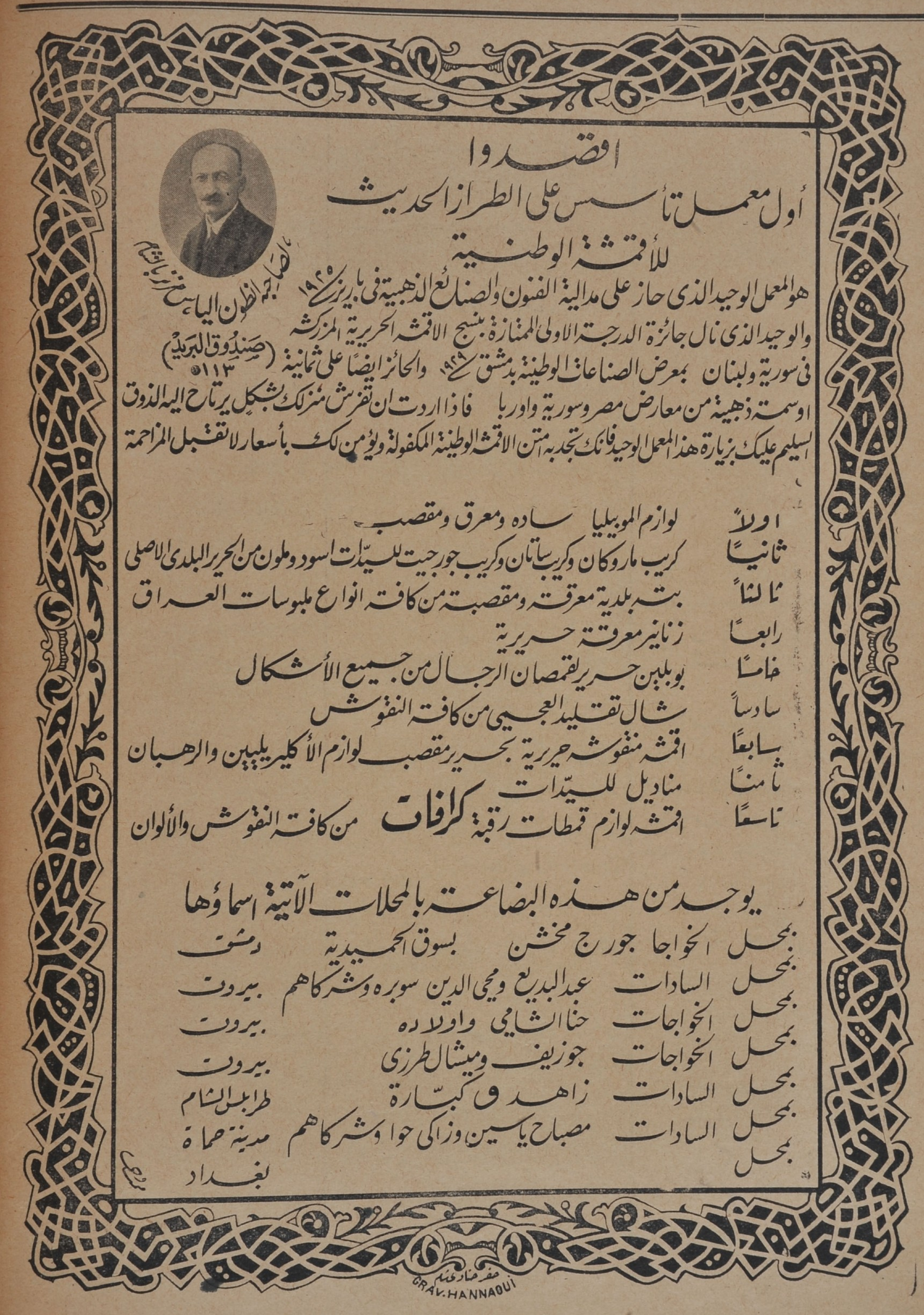
مجهزة من خلاصة اثمار دمشق طعمها لذيذ تأثيرها سريع ثمنها رخيص

. . . . .

اضمن واحسن وانفع دواء لشفاء حب الشباب والزهرة والكلف والنمش هو

كريم باريز

المستودع العام صيدلية : شريف سامي العناية دمشق سنجقدار


اقصدوا
أول معمل تأسس على الطراز الحديث
للأقمشة الوطنية
صاحبه انطون الياس خرزباشي
(صندوق البريد ١١٣)
هو المعمل الوحيد الذي حاز على مدالية الفنون والصنائع الذهبية في باريز ١٩٢٥
والوحيد الذي نال جائزة الدرجة الاولى الممتازة بنسج الاقمشة الحريرية المزركشة
في سورية ولبنان بمعرض الصناعات الوطنية بدمشق ١٩٢٩ والحائز ايضاً على ثمانية
اوسمة ذهبية من معارض مصر وسورية واوربا فاذا اردت ان تفرش منزلك بشكل يرتاح اليه الذوق
السليم عليك بزيارة هذا المعمل الوحيد فانك تجد به متن الاقمشة الوطنية المكفولة ويؤمن لك بأسعار لا تقبل المزاحمة
اولاً لوازم الموبيليا ساده ومعرق ومقصب
ثانياً كريب ماروكان وكريب ساتان وكريب جورجيت للسيدات اسود وملون من الحرير البلدي الاصلي
ثالثاً بته بلدية معرقة ومقصبة من كافة انواع ملبوسات العراق
رابعاً زنانير معرقة حريرية
خامساً بوبلين حرير لقمصان الرجال من جميع الأشكال
سادساً شال تقليد العجمي من كافة النقوش
سابعاً اقمشة منقوشة حريرية بحرير مقصب لوازم الأكليريليين والرهبان
ثامناً مناديل للسيدات
تاسعاً اقمشة لوازم قمطات رقبة كرافات من كافة النقوش والألوان
يوجد من هذه البضاعة بالمحلات الآتية اسماؤها
بمحل الخواجا جورج مخشن بسوق الحميدية دمشق
بمحل السادات عبد البديع ومحي الدين سوبره وشركاهم بيروت
بمحل الخواجات حنا الشامي واولاده بيروت
بمحل الخواجات جوزيف وميشال طرزي بيروت
بمحل السادات زاهد وكبارة طرابلس الشام
بمحل السادات مصباح ياسين وزاكي حوا وشركاهم مدينة حماة
بمحل بغداد
GRAV. HANNAOUI



هو = وهل عيب علي اذا قبلت يدك

هي = نعم لانها تكون قبلة في غير موضعها

اذا كنت ما كولا

يقولون ان قضية سرقة عدلية حلب لا تزال تحت البحث والتدقيق ، وان الموظف المتهم قد جن وهو موقوف ، ولربما يكون قد جن لانه ما عرف كيف لازم يعمل حتى يخلص حاله . على انه لو وكلني لكنت قد خلصته بمدافعة واحدة

وهل تعرف ايها القارىء ماذا كنت اقول ؟

كنت اقف امام المحكمة لادافع عنه واروي للقضاة حكاية بائع التين الحلبي ...

وحكاية هذا الرجل انه ذهب الى خارج حلب واشترى خمسة ارطال من التين وضعهم على الفرش ، الواحده جنب الواحدة ، وعاد الى حلب قبل الصبح ليبيعهم الى زبائنه ..

على انه قبل ان يصل الى حلب طلعت عليه اللصوص واوقفوه وانزلوا فرش التين عن راسه واخذوا يأكلون ، واما صاحبنا بائع التين المسكين فقد تربع معهم وصار يأكل من تيناته ، هم كانوا يأكلون بالواحدة وهو كان يأكل بالجوز ..

ولما سأله احدهم ، ولك ليش هيك عمال تعمل ؟

قال لهم تينات ورايحين ، خليني آكل شي بطن ما كن ...

هذا من جهة . ومن جهة ثانية تاجر العسل – على راي الاتراك — لا بد ما يلحس اصبعه ...

والموظفون اليوم اكثرهم اشبه بتجار العسل . يعني ايديهم مغموسة بالعسلات لفوق اكواعهم ...

فالويل لهم اذن اذا ما كانوا شاطرين باللحس ...

❀❀❀

— سأروي لك حادثاً مخيفاً يقف له شعر رأسك

— ما بتقدر ...

— هل انت شجاع الى هذا الحد ؟

— كلا بل انا صلع

شو دينو

عندما تعين الجنرال ساراي مفوضا ساميا لفرنسا في سوريا ، وعرف الناس ان حضرته ماسوني ؛ صارت الالواج الماسونية في سوريا ما تلحق طلبات ... واخونا حسني الجندي عنكز طربوشه وقتها وصار يعمل عمايل ما عملها عنتر ...

فكان كلما قابل واحد من اصدقائه = لا سيما اذا كان من رجال السياسة = يقول له ' ولك يا حمار ! ما قدمت طلب بعد ؟؟ ولك الجنرال سراي ماسوني ، واذا ما قدمت طلب بتروح عليك ...

وهكذا صار الاقبال على الالواج لا سيما الاشخاص هلي حاطين عيونهم على الوزارة او النيابة ...

ومين كان يسترجي يحاكي حسني الجندي ، اواحد ابناء الشيرة ، طالما المفوض السامي ماسوني ...

وليس هذا فقط ، فقد قال بول كوبلانس في كتابه (صمت ساراي) ، انه منذ تعين الجنرال ساراي في سوريا نقص عدد الضباط الذين كانوا يذهبون الى الكنائس حتى النصف ...

وما في لزوم للتعجب من هيك حركات لان المثل بيقول ان الناس على دين ملوكهم وكنا نتمنى ان نكون ايضا على دين المسيو بونسو ولكنا اسوء الحظ صار لنا ثلاث سنوات معه وما كنا نعرف شو دينو ...

قضية الجراد

فرجينا ظهرك يا جراد — مش شايفنا مخنوقين
زهقت روحنا من العباد — وجيت تزيد البلة طين

* * *

روح وخلينا بهمنا — حاله الله يحملها
القلة حرقت دمنا — وانت جايه تكملها
علتنا زادت غمنا — ولا في مين يحللها
والمندوب راح يحمنا — وشايفه مو حاكي بسنين

* * *

الجراد

يا شامي لاتشكي الحيف — هادي ما هي عاداتك
طول عمرك بتحب الضيف — ونحنا بنعرف حالاتك
شمس العلم ورب السيف — فين انطمست راياتك
شبل السبع بيشكي الحيف ؟ — شي هل البدعه باعظم دين

* * *

الناظم

العالم بتضيف عشره — وحق الضيف تلت ايام
انتو جيوش منتشرة — وضيفناكم عشر عوام
اكلتو الدهنه والهبره — نيه ومصمصتو العظام
لحقتو اليابسه والخضره — ولسا علينا شفقانين

* * *

الجراد

زلاقطكم عزمونا — وجينا ليكم بهل السفره
صدق انهم سحرونا — في وصف المروج الخضره
لكن والله غشونا — ما في جنه بهل الصفره
شي هل العالم قلقونا — اكتر منا هفتانين

* * *

الناظم

هلاء كشفتو الطمه — وعرفتونا كل الموجود
ضيقتو خلاق الامة — روحو عنا بلا مطرود
شوفونا صرنا رمه — صفيانين عظمه وجلود
شوبدكم بهل الضمه — نحنا وانتو جربانين

* * *

الجراد

يا شامي لا تتأمل
روحه من عندك مافي
خليك ساكت وتحمل
هادا الكلام الشافي
ان عشت وحظي تكمل
لخليك تمشي حافي
بعدك نايم يا مدلل
مانك عارف خصمك مين

* * *

الناظم

حاجه تخربط بالكلام
ما نك عارف قوتنا
غلطان وشايف منام
لما بفكرك تصرعنا؟
النصارى والاسلام
عم تراقب نهضتنا
عما نحافظ عالسلام
لا تخمنا عجزانين

* * *

بكرا بتشوفوا الحماس
وما بنرضى نحكي معكم
بنعبيكم بالكياس
وبرجلينا بندعوسكم
حاجتكم كذب ونساس
هل الحاله ما بدوملكم
وبعدو بتحيا كل الناس
وبيعيشوا كلهم مرتاحين

(علي دياب)

صور عن اخلاقنا

جلست بالامس مع صديق لي بالعباسية نشرب دمعة ، وفجأة مر بنا رجل لا اعرفه فنهض الصديق اكراما له ، وصافحه واكرمه ، وعزمه ليجلس معنا ؛ ثم التفت الي وعمل لي معه بريزانته ... وقال حضرته فلان بك صديقي الحميم ... قلت له تشرفنا

وكان طول الوقت يلاطفه ويجامله ، وطلب له فنجان قهوة فشرب ، واخيرا اعتذر وصافحنا وتركنا ومشي بحال سبيله.

فلما ادار لنا ظهره التفت اليه الصديق الذي عزمه ... فرفع يده ، واخفض اصبعته الوسطى ... وصار يقمقملو ...

فليش عزمته يا اخي ، وليش صرت تقمقملو ؟؟

* * *

اعرف رجلاً تخاصم مع امراته، فهجرها وهجرته ، واعرف سيدة صديقة على الرجل المهجور والمرأة المهجورة ؛ وقد صدف اني اجتمعت بها وهي في زيارة الرجل المهجور فسمعتها تحمل حملات شديدة على امراته وتقول ، هيك مرا ما بتتعاشر ابدا ...

ولكنها بعد اسبوع اجتمعت بالزوجة المهجورة ، وكان الداعي موجودا ؛ الا انها نسيت على ما يظهر انها رأتني عند الرجل وصارت (ترش) على الزوج وساوته سكة عطل ...

واخيرا تصالح الرجل وامراته ؛ ورجع كل شي لبيت صاحبه . واسود وش المرا العلاكه ؛ وما عاد يبيضه ولاقنطار بودره فمين يدخل بين الرجل وامراتو يا مجنونه ؟؟

* * *

في دمشق ذات من الذوات المحترمين له مركز سامي بين الناس ، واسم مثل الالماس ؛ عندما يمشي في الطريق ينظر الى البشر كأنهم ذبان ، ويقول لمن حوله يا ارض اشتدي ما حدا قدي ...

هذا الذات العظيم الكبير المحترم رأيته مرة يهجم على يد احد رؤساء الحكومة السابقين ليقبلها ... والرئيس يسحبها منه مخجولا ... ويقول استغفر الله افندم ... استغفر الله افندم ....

وكل هاد من شان وظيفة ...

مسكين لقد مثل دور ام كلثوم فانشد امام الرئيس

لي لذة في ذلتي وخضوعي

. . . . .

ولكن بصوت بشع ...

* * *

في زمن الحكومة الاتحادية ، ذهب احد نواب حلب ، بدون ان نذكر اسمه الى صبحي بركات وكان رئيسا للحكومة وقال له ، ان وحيد بك قائد الدرك ، والنائب شاكر بك الحنبلي عمال يشتغلوا ظدك في المجلس ...

فقال له صبحي بك بلغته المعروفة هادا ما يصير ... الجماعة صحاب معنا وما يمكن يشتغلوا ضدي

فقال له النائب الكريم (على لغة الجرائد) ، والله العظيم عمال يشتغلوا ضدك

قال له صبحي بك ، جانم هادا ما يصير

قال له النائب علي بالطلاق انهم عمال يشتغلوا ظدك ...

وهنا صدق صبحي بك ، فطلب شاكر بك الحنبلي ووحيد بك قائد الدرك ؛ فقال لهما ، بلغني انكم عمال تشتغلوا ضدي ...

فقالا له : هلي بلغك عمال يكذب او يقصد رميها بيناتنا ...

قال : لقد حلف بالطلاق ...

قالا له ، انه كذاب ...

وهنا احتد صبحي بك ونادى شرطي وقال له ، النائب الفلاني موجود في دامسكوس بالاس ، قل له ليحضر ويواجهني .

فحضر النائب ؛ ولما وجد شاكر بك ووحيد بك عند الرئيس جفل .. ثم سلم على الجميع وجلس ...

وفجأة التفت اليه صبحي بك وقال له انت قلت ان هادول عمال يشتغلوا ظدي

فارتبك النائب وتلعثم لسانه وقال ، لا يا بيك انا ما قلت هيك ..

قال له : انت قلت هيك ، وانا بفهم عربي ، وحلفت حضرتك بالطلاق ..

وهنا خجل صاحبنا وطلع بسواد الوش وباصفراره كمان ..

الله يعطيه العافية : لقد اراد ان يوقعها بين الاصحاب ، فوقع ، ولكن وقعة دينة كلب ...

(رسام)

* * *



الطبيب = يجب ان ترتاح كثيراً وان تمتنع عن كل شي يهيجك …

المريض = اذن فارجو ان تؤخر ارسال قائمتك الي حتى اشفى تماما …

سؤال وجواب

س = ايمتا رايح المسيو بونسو يحكي

ج = شو صاير على مهلو …

❀❀❀

س = ايمتا التجار رايحين يفلسوا ؟

ج = كل من سار على الدرب وصل

❀❀❀

س = ايمتا الرجل بيصير يحب مراتو

ج = وقت بتبطل تطلب منه مصاري

❀❀❀

س = ايمتا الحالة رايحه تتغير

ج — وقت بتحج القيقان

❀❀❀

س = ايمتا بيصير عندنا دستور

ج = ما في الو لزوم …

❀❀❀

س = ايمتا رايحين نستقل

ج = وقت بتتعمر فابريقة الشيمنتو

❀❀❀

س — ايمتا بدو يصير حقي بلك ضد الانتداب

ج — ما بقالو الا شوي

❀❀❀

س ايمتا بيجي المسيو بونسو عالشام

ج = وقت يحتاج لشي غرض من سوق الاروام

❀❀❀

س = ايمتا بتشوف الذهب بجيبتك

ج — وقت بيغض المسيو بيرار نظره عنك

❀❀❀

س = ايمتا بدو يصير عندنا مجلس نيابي

ج = ماشي الحال بدون مجلس

❀❀❀

س = ايمتا بتتحقق اماني البلاد

ج = وقت بيصير المسيو بينار وزير خارجية

❀❀❀

س — ايمتا بيصير بطنك كبير

ج — وقت بتتوظف بالنافعة

❀❀❀

س — ايمتا ما بتعود تقدر تمشي

ج — وقت بتصير وزير

❀❀❀

س — ايمتا بينبسطوا سكان حمص

ج — وقت الله بيسعد المتصرف وبيبعدو عنهم

❀❀❀



اضحك

ستين سنة وسبعين يوم

= تدعي انك لعبت وفقاً لاصول اللعب وانا اقول بعكس ذلك فلنتراهن اذن على عشرة غروش

— ١٠ غروش هذا ؟ كثير .. نتراهن بشرفنا

❀❀❀

— هذا اليوم كم من الشهر

— في ايدك جريدة شوف تاريخها

— هاي ما بتنفع .. لانها بتاريخ البارحه

* * *

الزوجة — اه … لو كنت رجلا لكنت اسعد خلق الله

الزوج — ولكنت انا ايضاً كذلك

❀❀❀

الطبيب — ان العملية التي سأجريها لك خطرة جدا بالطبع . ولا ينجو منها سوى مريض واحد بين اربعة

المريض = يا سلام ..

الطبيب — ولكن لا تخاف فقد سبق لي ان اجريت هذه العملية لثلاثة مرضى فتوفوا كلهم ..

❀❀❀

— بلغني ان صديقك سافر الى اوربا . فهل سافر ليستريح من عناء الاشغال يا ترى ؟

— نعم سافر ليستريح هو وزوجته

— اذن زوجته قد سافرت معه ؟

— كلا فقد بقيت هنا

❀❀❀



= انا لا استطيع ان اتصور نفسي زوجا ثانيا لارملة ما
= اما انا فافضل ان اكون زوجها الثاني من ان اكون زوجها الاول

تبوله

في شهر واحد فلس في بيروت شكري السمن ، حبيب ربيز ، عزيز ربيز ، نخله القطيني ، مارون متى ، جرجي الانطكلي

يعني الحاله التجاريه على راي المسيو ده كه على غاية ما يرام ...

ولما القي القبض على شكري السمن التفت الى جيرانه وقال اورفوار يا جماعه ؛ اي الى الملتقى ...

فرد عليه احدهم وقال له ، روحوا الله معكم ، انتم السابقون ، ونحن اللاحقون ..

❀❀❀

مسكين البنك المصري اللبناني ، فقد راح له بتفليسة اولاد ربيز ستمائه جنيه ولساه لا فت ولا غمس ...

ولما سألوا طلعت بك حرب بعد هل الافلاسات كيف شفت حالك بلبنان ؟ قال المثل يقول عاشر المنحوس بتنحس ...

❀❀❀

على راي الاوربان ان كل واحد يشتغل مع الافرنسيين يحترق ...

وهذا صحيح لان في سوريا مساطر من هؤلاء المحروقين ...

اذن لماذا لا يسوكر حالو كل واحد بيريد يشتغل معهم بشي سوكرتاه ضد الحريق ...

السوكرتاه مفيده لاسيما اذا كان الانسان بيسوكر حالو باكتر ما بيسوى .

❀❀❀

عندما قابلت البرنسيس اليانا ابنة ملكة رومانيا بضعة سيدات لبنانيات في مطر انخانة الروم الارثوذكس لابسين الفرو والاطالس والحراير ، شافت حالها صغيرة قدامهم ..

❀❀❀

المسيو بينار صديق السوريين الحميم .. امنا وصدقنا ...

بس يا هل ترى اذا صار ماصار وسعد المسيو بينار وصار وزير خارجية شو بيساوي فينا ؟؟ وبالانتداب كمان ؟؟

انا من جهتي لا ازال اقول لا تدعي

لصديقك بالسعادة بتفقده ...

❀❀❀

محمد عيسى المغربي قتل منذ بضعة ايام زوجته بعد ان كان قد طلقها ...

اذن صرنا بنقدر نقول للستات طلمنا اليوم باطه ، يعني واحده من عندنا وواحدة من عندكم ...

***

كل الناس بتنتظر انه يصير بالبلاد حدث جديد ، ولكن لا احد يعلم اهو من نوع (الحدث الاكبر) ام (الحدث الاصغر) !

❀❀❀

في الاوبرا العباسية تمثل اليوم روايات كشكشية ... وفي بعض دوائر الحكومة كمان .

❀❀❀

كم من فتاة وقعت في شرك الحب عند اول نظرة فتزوجت وهي تقول اليوم ياليتها انكسرت رجلي ولا وقعت هل الوقعه .

❀❀❀

كل حزب من الاحزاب عمال يلقب مرشحه برجل الساعه ... فليش يا ترى ما يضبط التعبير على اصوله ويلقبه (بعقرب الساعه) ...

❀❀❀

كانت الصحف تقول انه في ٢٤ نيسان بدو يصير شي في الحكومة ، وقد مر ٢٤ نيسان وما صار شي ...

فهل نقدر ان نقول ان (قطوع) ومضى عالشيخ ؟

❀❀❀

لماذا احب زوجي

لانه ما بيغار

لانه عاطيني الحرية

لانه كريم علي

لانه ما بيزعجني

لانه يكوي ثيابه بنفسه

لانه شايفني وما مصدق

لانه ما بيداعش حدا

لماذا احب زوجتي

لانها ما بتحكي كثير

لانها بتعرف كل شي وبتطنش

لانها مقتصده

لانها ما بتغار

لان ما في لا وراها ولا قدامها

لانها ما بتعمل زيارات كثير

لانها ما بتلعب بوكر



الاب = اختاري بين الاثنين! اما ان تتزوجي هلي بتحبيه ، او الثاني ..

الابنة = على كل حال المسألة صعبه ، لاني بعد ما اتزوج بيصير الثاني هلي بحبه .

(من هون ومن هون)

تقول الحكومة بقرارها انه طالما الجراد موجود بالبلاد كل شخص من سن ١٤—٧٠ بدو يدفع كل يوم عشرة قروش لا جل المكافحه ...

اذن فالجراد لا يفقس بيض فقط ، بل نفقس ضرايب ايضا ..»

❀❀❀

الشيخ عبد القادر الكيلاني يعـني وزير الزراعة عمال يقول انه ما يقدر يكافح الجراد الا اذا خصصت له الحكومة مبلغ نصف مليون ليرا

اما الحكومه فقد فرضت على كل واحد من الاهالي عشرة غروش حتى تسد مطلب الوزير ، يعني بتريد تمشي على طريقة (من دهنو سقيلو) ..

للتسلية

كان جماعة يتصيدون السمك على قارب صغير في عرض البحر وفجأة اعلن احدهم قائلا: (يا شبان ، القارب يغرق بنا ، فهل بينكم من يحسن الصلاة ؟)

فرد عليه احدهم قائلا — نعم انا اصلي فقال له — (اذن فصل انت اما نحن فنمنطق انفسنا بمنطقات الفلين لانها تنقص واحدا عن عددنا

❀❀❀

= رأى احدهم صبياً في الشارع يصـرخ ويبكي فسأله عما به فقال له انه اضاع قطعة بخمسة قروش اعطاه اياها والده ليشتري بها بعض الاشياء وانه يخشى عقابه الصارم ، فهـذا الرجل ردعه وناوله خمسه قروش قائلا: والان اذهب الى المنزل مطمئنا

ولكن ما اشد ما كانت دهشة الرجل حين رأى الصبي قد اشتد بكاؤه فسأله ثانيا عن سبب ذلك فقال له

لانني لو ما اضعت الخمسة قروش كان قـد صار معي الان عشرة قروش ..

❀❀❀

اذا كنت صاحب ذوق ومقتصد ودعيت الى عرس واحببت ان تهدي هدية كلها ذوق او اردت ان تزين صالونك فاطلب ساعات وشخوصة ومزهريات وارد فابريقة جبرولف من وكيلها الدائم



لسوريا وجبل لبنان

نبيه عنحوري بوكالة المرابط رقم ١٨

كش كش بك

يوالي جوق الاستاذ امين عطا الله كش كش بك بتقديم رواياته الجديدة كل ليلة

(بمسرح العباسية)

كل نهار اثنين وخميس حفلات للسيدات

❀❀❀



— هي كيف بتشوف ؟ أأشلح بالزلط وادخل بجمعية العري ؟

هو — لا ... بترجاك لا تعمليها ... اذا كنت بتريدي خلي بنتك تدخل بهل الجمعية ...

شق نغام

— عندما لفظت محكمة الجنايات حكمها بالاعدام على رضا الغزي ، التفت الى من حوله وقال :

نحن قوم مخلدون وان كنا
خلقنا للكي نموت غراما

❀❀❀

والتفت لطفية الى رضا وقالت :

قلبك غدر بي ورماني
وفرج الناس علي

❀❀❀

فاجابها رضا وقال :

تعالي نفني نفسينا غراما
ونخلد بين آلهة الفنون

❀❀❀

واما وجيه فقد تمتم وقال :

غرامي غريمي وهو لا شك قاتلي
لمن اشكي حالي لمن انوجع

❀❀❀

ولماسمع رئيس المحكمة اقوالهم قال :

انا قاضي العشاق والعشق قاتلي
وقاضي قضاه العشق قاتله الهوى

السيد اتوزن

شراب مركب من الكينا وخلاصة اللحم مع فوسفات الكلس اللبني

هاضم مقوي لطيف الطعم لا يقتصر تأثيره على ناحية واحدة من الجسم بل تستفيد منه جميع الاعضاء ولك لوفرة مواد التنمية التي يحتويها هذا المركب

سيدوازين

علاج يستعمل في امراض الكلى والرواسب البولية و يؤثر تأثيراً حسناً جداً في النقريس والروماتيزما وتصلب الشرايين . ويفتت الحصيات على اختلاف انواعها . تباع هذه المستحضرات في الصيدليات الشهيرة وفي مستودعها العام صيدلية الرازي لصاحبها محمد حسني الهبل في دمشق .

دسائس

— خبروا الشيخ تاج ان الشخص هلي عمال ياخذ رضا باشا لعند الفرنساويين ويجيبو هو احد موظفي حكومتكم

— وخبروا رجال الكتلة ان الشيخ تاج زار فارس بك الخوري بالعيد

— وخبروا رضا باشا ان توفيق بك شامية عمال يقول ان العلاقات بينك وبينه منزوعه وما عادت متل الاول

— وخبروا سعيد بك محاسن ان جميل بك مردم بك عمال يقول انك طلعت عاقل لانك رفضت اقتراح رجال الكارتيل بشأن اصدار بيان ضد هاشم بك

— وخبروا المسيو بونسو ان المسيو بينار صرح في حفلة جميل بك مردم بك ان مطالب السوريين كلها حق وانه يعجب من السلطة كيف لا تحققها

— وخبروا الاستاذ كرد علي ان الدكتور رضا سعيد عمال يصرح ويقول انك جربت بالميزانية الجديدة كمان ان تنقص من مخصصات الجامعة لكن ما طلع بايدك .

— وخبروه ايضا ان الدكتور عمال يقول انك انت هلي بديت بالشر وانه وقت تعينت اجازارك وقال خلينا ننسى الماضي . وانه اليوم ما بيسأل عنك ..

— وخبروه ايضا ان الدكتور شمندي كان عمال يصادق على هل الحكيات

— وخبروا جميل بك مردم بك ان رجال الوزارة عمال تصرح وتقول ان البيان اطلع عليه المسيو بروبار قبل نشره

❀❀❀

اقصدوا محل

مزراحي اخوان «بسوق القدسي»

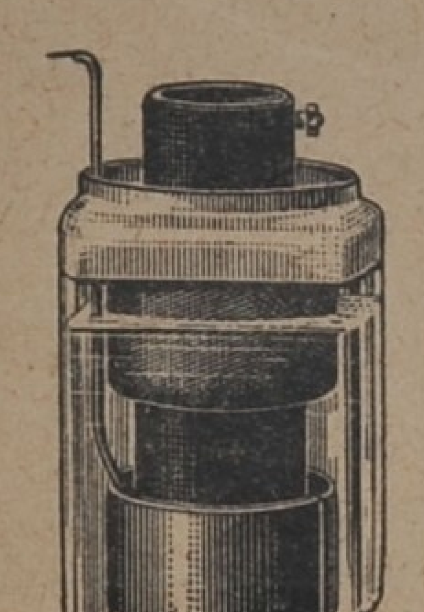
ففيه تجدون: موتورات . مكانس . طبابيخ كهربائية . وكلها من ماركة

سيمنس المشهورة

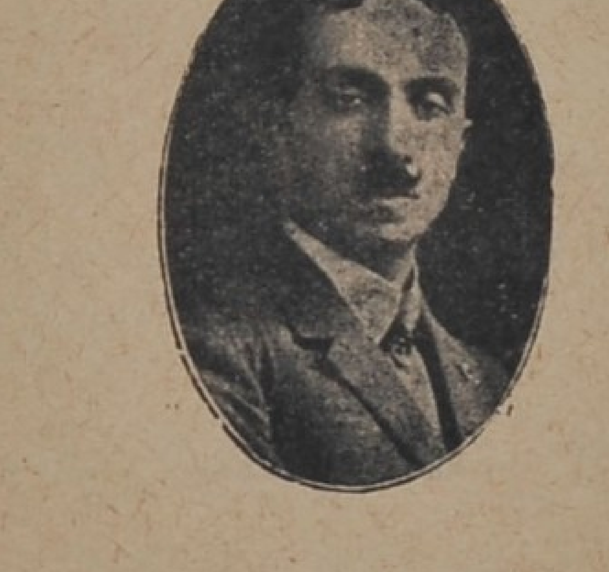
وفيها ايضاً هدايا كهربائية من لمبات طاولة وتريات وتماثيل ودوايات

مهاودة في الاسعار وتسهيلات بالدفع على الموتورات

لتأمين مخابراتكم التلفونية وانتظام سير



الاجراس الكهربائية اطلبوا اشهر ماركة بطارية في العالم (بطارية فري)



طبيب اسنان قانوني

الحائز على النيشان الصناعي من معرض اميركا وعلى شهادات متعددة الدرويش الاصلي

حلمي صالح بك

اوقات العيادة من الساعة ٩ صباحا الى ١٢ ومن ٢ الى ٥ في محلة مقابل سوق القيشاني في الطاق العلوي رقم ٤ السنة الثامنة والثلاثون

الخياط

عبد العزيز الشمعة

سوق الحميدية جانب البنك الفرنساوي

بعونه تعالى قد افتتحنا محلاً لتعاطي جميع انواع الخياطة للسيدات والرجال باجمل موضة واسرع وقت وارخص سعر والتجربة اكبر برهان .

محل

ابراهيم ومصطفى اللحام

دمشق: خان الحرير

تجدوا فيه انواع المنسوجات الوطنية للسيدات والرجال . من الطقومة والبيجامات والقمصان والمحارم والكرافات ، وكل هذه من الحرير الخالص الممتاز بالمتانة واللون الثابت وبالتجريب و بالامتحان يكرم المرء او يهان .

السعادة والثروة تنتظرك !!

يمكنك الحصول عليهما بتوفير ليرة عثمانية كل شهر وشراء اسهم البنك العقاري المصري بأنواعها من محل جبران سويد وشركاه في جادة السيمانية البيع نقداً وتقسيطاً

المضحك المبكي في الجهات

في دير الزور من وكيلها السيد عبد القادر المظلوم

- وفي حلب من وكيلها السيد وجيه العادي
- وفي حمص من وكيلها السيد توفيق الشامي
- وفي اللاذقية من وكيلها السيد مصباح شريتح
- وفي زحله من وكيلها السيد عيسى المعلولي
- وفي بيروت من شركة السياحات الشرقية
- وفي حماه من السادة نعمان وعبد الحميد الطباع

توفيق وكامل وسعيد كحاله

معامل حياكة [illegible] الط[illegible]يث

شام باب البريد خان الشيخ قطنا رقم ٥

اطلبوا كافة انواع المنسوجا الوطنية [illegible] ساتان ماروكان وران فيكتوريا ، روز حرير روز شاب روز ساتينين ، كتان رجاج لاجل الطقومة الصيفية . [illegible]رير مقلم للقمصان والبيجامات وفساطين السيدات . كتان الفرش الوطني بيكه جلا [illegible]نابايات . كافة انواع الشراشف الحريرية والغزلية . خوخ قطن وطني مقلم ومونس مناشف وجه .

المستودع الوحيد لمجوهرات «الماس ويرا» والهدايا النفيسة والفونوغرافات الحديثة: **عبطه اخوان**